

# 蕉徑閒情

## EAT

## SLEEP RECYCLE

37度高温，只想吃嗎睡，在玻璃屋呷着有機果汁，跟本地品牌 Greenology 老闆鄧家駒 (Andy) 聊天，他突然清醒：「怎麼你越說越讓我覺得自己很奇怪！」一語道破我心裏的魔鬼——肯肯肯定妒忌他的綠色生活。他全家熱愛鄉居生活，齊心搞小店和有機農場，他還帶專賞團遊村。這裏是上水蕉徑，他口中那個由粉錦公路轉個彎，由廢車場場景，利那間轉為見田見山的奇異國度。



蕉徑公立學校在八十年代關閉。



營盤村老字號協成茶樓，周日休息。

**看**到漂亮的本地原創花器，一問之下，原來工作室和園藝小店就在水上蕉徑，逢周六日開放，可預約專賞團，夏日在平原鄉村半天遊也屬賞心樂事。蕉徑位於古洞南，共分老圍、新圍、彭屋、陳屋埔及營盤村等，最為人熟悉便是位於彭屋的龍潭觀音古廟，每年觀音誕都有多座花炮賀誕。在上水火車站有專線小巴直達蕉徑，出發前，Andy 提醒我同一站頭同一號嗎的小巴，卻有三個目的地，蕉徑小巴總站是彭屋，小巴剛由粉錦公路轉入蕉徑路，便可喊「新舊路口」有落，這裏便是 Andy 的園藝小店「蕉徑休閒村」，即專賞團的起點。

### 設計夢，一家人，一條心

小店是一間擁有偌大花園的玻璃屋，共 7,000 呎，攝影師忍不住嘆道：「如果這裏是住宅便好了！」說罷都市人基因復發，食方便的都市人不會選擇住在這裏，從村中可以遠眺深圳數座高樓，大部份時間只見山與田共一色，綠！蕉徑偏遠，但空間時是行山熱點大刀劍必經之路，行山人土通常會帶村口多買飲料，自從小店開業後，多了一處歇息點。在如此炎夏，眼睛失焦，欣賞花器和植物前，先嘆冷氣和有機果汁。

小店不以品牌 Greenology 命名，改了一個很直白的名字「Innolife 蕉徑休閒村」，暗含 Andy 最初對蕉徑的印象。「Greenology 這個品牌，一問就知道可以話無心插柳，因為我跟姑姑一直想做一個自己的品牌，湊巧表弟兩年多前畢業回港，說想開設手作工作室，那不如一齊搞啦！」花器一早進駐 Page One 書店，最近還在台灣設計購物網 Pinkoi 打響知名度，百分百香港製造。全家每天一下樓，三十秒即達工作室，問表弟私人生活和工作界線模糊，問嗎？他說：「其實要做融入大自然的產品，有甚麼比這個地方更好？」工作室前的農田早已荒廢，有老村民戲謔樹比田多，但村裏荒田出奇地整潔！在蟲鳴聲



在舊村屋找到這塊黑板，寫高果名。

### 必睇景點



彭屋一畝村路兩旁種滿假檳榔，雖然種植目的成疑，但不失為漂亮風景。



營盤村村屋色彩各異，似身在石澳。

下，坐在工作室階前邊看夏日高聳的白雲，聽 Andy 訴說着創業事，「花器最初只用木材，食其容易處理，但製成花器後，為何平板會變得彎曲，後來才知道木材必經蒸熏工序，才不會受潮變彎。」其後又想到用水泥做花器，經過不停摸索，終於悟出秘方。表弟遞上昨天的水泥動物模型，「你摸摸看！」還未經過磨平邊料，觸感微涼柔滑。動物模型是製作花器的餘暇手作，主打仍是花器。因為人手關係，在書店寄售的花器不會搭配植物，來到蕉徑小店才能買到完整一套的花器，Andy 說：「店裏所有園藝都由姑姑一人負責，回家還要料理自己的花園。」一人有一個夢想，三個伙背後，還有 Andy 的父母幫忙，姑姑也進來朋友幫忙，炮製磨磨有機果果汁。專賞團其中一站，便是參觀他家的有機農場，Andy 說：「蔬菜全部來自自家有機農場，而村民大多種果樹，村內有芒果，還有農夫種的木瓜，蘋果則必須在村外買。」這天喝紅菜頭加蘋果汁，不加糖，不加水，純天然味道，甜到入心，「為將來籌謀，現在我們在農場試種果樹，希望將來供應的有機蔬果汁，全部自己種植。」

### 這口綠色飯，不容易，但滿足。

蕉徑是香港農田面積最廣的鄉村之一，擁有全港最多的信譽農場，他的農場是村裏唯一一個取得有機認證的農場，當初搞農場也是受到環境熏陶，「我好鍾意大自然生活，入村後見到好多農田，聯聯好想參與其中。阿公阿婆當家，經常說種田不是這樣種，有機不賺錢的！」以前種菜落紅丸、打蠟水、落白灰來殺菌、殺蟲，跟有機種植概念背道而馳，Andy 斥巨資建種植棚，「如果有吃住，唔怕到蟲患、果爛，咁食到的有機菜，都係落吃農藥的『有機菜』。」種田背後的辛酸，在專賞團裏不多說，Andy 倒是發現香港人對農作物認識很少，「見到番薯葉就問呢啲嘢，問你種咩嘢植物呢度？」笑他雖然農場才兩年多，肯定犯了所有香港人都會犯的錯，他自認「當然我一開始都是這樣，經過一年暴曬，我才開始認識這些植物。村民也教曉我用古法鑄頭芒止癢。」專賞團另一搞笑現象，便是參加者看到荔枝樹，居然可以拍足十分鐘照片！「在蕉徑，車路兩旁就有村屋和果樹。」其實村裏一直是村徑，只靠步行和單車出入，近數年修了蕉徑路，所幸寧靜未變。Andy 當初搞專賞團出自對蕉徑的喜愛，「客人多數是附近屋苑或上水居民，來到這裏人生路不熟，有本地介紹會較好，至少不要誤把雙魚河當大坑渠，其實這裏最終想做到去掉商業味，與客人多些溝通，一齊去玩，一齊研究種植，交流心得。」



攝影：鄧尚欣  
美術：利英豪



小店綠意盎然，店內設「植物急救室」。



最喜歡這個窗邊一角的佈置，窗外偶有人行過，只露出上半身，很有趣。



LED 吊燈花器 \$330 (不連植物)



魚型玻璃花瓶 \$280



木底座玻璃花器 \$240



蕉徑各村落處山下的小平原，雙魚河流淌其間。